

UN PEU D'HISTOIRE...

LA CROATIE : UNE BANANE DIRIGÉE PAR DES NOBLES COMMERÇANTS

La Croatie surprend déjà par sa forme étrange. L'arc que représente le pays s'explique par des enjeux particuliers, qui font la richesse et la diversité de la Croatie encore aujourd'hui. Le pays concilie un long linéaire côtier et les plaines pannoniennes. Le littoral dispose d'une des plus grandes concentrations d'îles au monde et est marqué par le contexte méditerranéen. Les plaines pannoniennes continentales sont comprises entre le fleuve de la Drave au nord qui fait frontière avec la Hongrie et le fleuve de la Save au sud qui fait frontière avec la Bosnie et Herzégovine. Celles-ci sont étroitement liées aux plaines austro-hongroises. Ces deux ensembles de paysages sont délimités par les Alpes juliennes au nord et les chaînes dinariques qui descendent jusqu'en Grèce.



Les plaines pannoniennes ont des sols fertiles et constituent une des plus grandes plaines nourricières de l'Est de l'Europe. Cette opportunité est d'autant plus importante que les Balkans, étant un contexte montagneux, il est rare qu'un pays puisse vraiment se nourrir lui-même. La capitale de la Croatie, **Zagreb**, se développe ainsi au cours de l'histoire comme un lieu de foire au carrefour des routes reliant l'Europe centrale aux Balkans et la Mer adriatique aux plaines pannoniennes.

L'autre grande opportunité est la côte et les îles, qui ont une configuration particulière : longues, fines et en enfilades, ce qui forme des canaux de navigation. Depuis les Celtes qui apparaissent sur le territoire de l'Autriche vers -3000 avant JC, la Mer adriatique est une zone de passage importante entre l'Europe et l'Asie mineure. Ce lien n'est pas seulement commercial mais aussi permet des échanges d'idées et technologies (technique de travail des métaux, objets mécaniques...). Ce chemin commercial est récupéré ensuite par les Grecs, qui fondèrent des colonies comme étapes pour leurs bateaux, sans objectif de conquête, qui sont l'origine de la plupart des grandes villes littorales d'aujourd'hui (**Zadar, Split, Trogir, Pula...**). Puis par les romains, et enfin il est accaparé par les croates quand ils arrivent avec les autres peuples slaves dans les Balkans au 7^e siècle après JC.

En arrivant, les Croates héritent d'une culture gréco-romaine urbaine, politique et commerciale. Ils s'installent, fondent des villes dont le meilleur exemple est **Šibenik**, fondée au 9^e siècle après JC. Alors que dans l'essentiel des Balkans, dans les montagnes, le mode de vie est pastoral, donc semi-nomade. Même en Grèce si on retire les villes antiques, les villes se développent qu'aux 19^e -20^e siècles. Il se met donc en place, ce qui fait l'originalité et la caractéristique de l'histoire de la Croatie : une noblesse commerçante. En général, noblesse et bourgeoisie sont des classes distinctes et opposées.

Personne n'a jamais entendu parler d'un grand royaume de Croatie dans le cadre de l'histoire de l'Europe, ce qui est étrange vu que les villes croates étaient très riches. Ce qui peut paraître surprenant vu que l'histoire loue surtout la richesse et les conquêtes. Il y a eu un royaume de Croatie, mais qui va durer seulement de 925 à 1102, soit environ 175 ans ce qui est très peu dans l'histoire de l'Europe.

En fait, dès le début, le roi de Croatie a des problèmes avec sa noblesse. Le roi fait toujours en sorte que ses vassaux soient moins puissants que lui. En tant que nobles, les seigneurs croates étant pris dans une hiérarchie définie par des titres, ils sont obligés de lui obéir. Néanmoins, en tant que commerçants, des limitations arbitraires dans leur développement personnel sont difficiles à supporter. Pour montrer l'ambiance, le premier roi croate, Tomislav qui a sa plaque votive dans toutes les villes de Croatie, a régné durant 3 ans. Personne ne sait comment il est mort, ni où il est enterré.



Ainsi à la fin du 11^e siècle, quand le roi Zvonimir meure sans descendant et puisque sa femme était hongroise, les seigneurs croates ont eu l'idée d'inviter le roi de Hongrie à conquérir la Croatie. Le dernier roi croate Petar n'a pas le soutien de ses seigneurs et doit abdiquer. C'est ainsi qu'est fondé le royaume de Croatie-Hongrie. Mais les seigneurs croates ont bien négocié leur affaire au préalable : la Croatie-Hongrie est conçue comme une fédération avec un état des plaines croates, un état de Dalmatie et l'état de Hongrie. Les états croates sont dirigés par le Sabor, à l'origine l'assemblée des nobles et aujourd'hui c'est le parlement. On dit que le Sabor croate fonctionne depuis 1102 jusqu'à aujourd'hui sans interruption, ce qui illustre aussi la tradition politique de la Croatie. Le Sabor est représenté par un vice-roi nommé « ban » qui reconnaît l'autorité suprême du roi de Hongrie. Ce dernier est loin et donc peu impliqué dans leurs affaires, ainsi localement leur pouvoir est agrandi. Un commerçant vend.

Plus tard au 16^e siècle quand la Croatie-Hongrie tombe aux mains de turcs, les Croates vont se soumettre volontairement aux Autrichiens en proposant le même type de système fédéral.

Le passé médiéval tumultueux se lit dans les influences vénitiennes sur le littoral avec les villes de **Split** et **Korčula** et autrichienne dans les plaines à l'instar de **Zagreb**. La position stratégique et la richesse de la Croatie a suscité des convoitises. Toute la joie et la mélancolie du pays se retrouve dans cet art naïf très original et typique des plaines ou la finesse de la sculpture des tailleurs de pierre dalmate qui vont se surpasser générant de véritables révolutions artistiques comme le portail de Radovan à **Trogir** ou la cathédrale de **Šibenik** réalisée par Georges le Dalmate.

Et au milieu de ces va-et-vient, la petite République de **Dubrovnik** développe une cité-état extraordinaire empreint d'un art et d'une architecture typiques, couvant jalousement sa liberté par une diplomatie hors du commun.

Si on retient la forme en arc de la Croatie avec le schéma : côte / commerce et plaine / agriculture, il explique toute l'histoire du pays. C'est aussi pourquoi l'histoire de la Croatie est floue car elle a toujours été intégrée dans les plus puissants systèmes voisins.

Après la Première guerre mondiale, la Croatie est intégrée dans le royaume de Yougoslavie créé par les Forces Alliées. Ces dernières placèrent le roi de Serbie à la tête du système, forçant ainsi des peuples avec des cultures différentes à vivre ensemble. Certains peuples sont en effet marqués par l'Asie mineure et d'autres ont toujours regardé vers l'Europe. Des peuples qui n'ont jamais vécu ensemble et avec des références politiques et économiques diverses doivent désormais s'accorder.



Tito hérite donc de la Yougoslavie au sortir de la Seconde guerre mondiale. Il la conçoit comme une fédération. Il la détache et du bloc de l'Est et du bloc de l'Ouest pour développer un système original : le socialisme auto-gestionnaire. Cette expérience politique et économique durera jusqu'à sa mort, puis commence à se désagréger pour se dissoudre dans le conflit des années 1990. La séparation aurait pu se dérouler selon la constitution et sans heurts, malheureusement les Serbes ont eu l'ambition de conquérir ce système... sans succès. Désormais la Croatie, comme les autres peuples de l'ancienne Yougoslavie sont souverains et libres de décider de leur propre destin...

Traverser la Croatie, c'est découvrir une grande variété de paysages et de terroirs qui changent en permanence couvant des identités originales, fortes, façonnées par toutes les influences qui les ont marquées. Ce voyage va vous transporter par la découverte de perles de nature telles les parcs nationaux de **Plitvice**, **Velebit**, **Kornati** ou du fleuve **Krka**... Une richesse qui flatte également le palais car elle se traduit par une appétissante diversité de spécialités culinaires. Des parfums maritimes méditerranéens aux doux sons des cascades ... pour un plaisir total des sens !